Magali

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 205

R$ 1,30

EXEMPLAR DE ASSINANTE VENDA PROIBIDA

00205

ISSN 0104-2742

9 770104 274003

PORTUGAL ESC160$00 SITE: http://www.monica.com.br

MAURICIO

ESCOLHENDO UMA

ESCOLHA AS OUTRAS.
A GLOBO OFERECE MUITO MAIS.

EDITORA GLOBO

MAGALI e MINGAU em GATINHO-PROPAGANDA

© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

QUER MAIS, DONA GENOVEVA?
ISSO! MAIS! MAIS!

ACHEI!!

CRUZES, MOÇO! QUER MATAR A GENTE DE SUSTO?
SÓ QUERIA SABER O NOME DA FOFURA!

MAGALI!
O GATO MAGALI... QUE NOME ARTÍSTICO!

AH! EU SOU A MAGALI! O GATO É O MINGAU!
AH...

MINGAU...
...GORDINHO, FOFINHO, BONITINHO!

ESCUTA! ELE COME SEMPRE ASSIM?
ÀS VEZES! HOJE ELE ESTÁ MEIO SEM FOME, E...

ÓTIMO! COMPAREÇA AMANHÃ À MINHA AGÊNCIA!

AGÊNCIA?

DE PROPA-GANDA?

É ALI NA ESQUINA!

QUERO FAZER UM COMERCIAL COM ELE!

AI, QUE CHIQUE, MINGAU! AGORA VOCÊ É UM ASTRO!

UÉ! EU JÁ NÃO ERA?

CHEGA DE BRINCAR!

VOCÊ PRECISA ESTAR BEM PREPARADO PRA AMANHÃ!

ASSIM, NO OUTRO DIA...

SEU ASDRÚBAL! A MENINA E O... HÃ... GATO CHEGARAM!

ÓTIMO! QUE ENTREM!

?!

TUDO BEM... NENHUM FÃ! PODE ENTRAR!

?!
MAS O QUE É ISSO?
JÁ QUE O MINGAU AGORA É UM ASTRO, ELE TEM QUE SE VESTIR COMO TAL, UÉ!
ELE AINDA NÃO É UM ASTRO! O QUE EU QUERO É UM GATINHO! GA-TI-NHO!
TANTO TRABALHO...
AINDA BEM! ROUPA PINICA!
TRAGA O GATINHO AQUI, GAROTINHA!
QUEM É AQUELA ALI?
NOSSA GAROTA-PROPAGANDA!
QUANDO ELA CHAMAR O GATINHO, ELE VIRÁ CORRENDO E ELA ABRIRÁ A LATA!
QUE LATA?

DA NOSSA RAÇÃO PARA GATOS BIGODEX!

NOS SABORES ATUM, GALINHA, BIFE MAL PASSADO E BERINJELA!

AGORA, ATENÇÃO! GRAVANDOOO!!

ENTENDEU DIREITINHO, MINGAU?

'XA COMIGO!

SÓ FALTA EU ACENDER ESSAS LUZES!

CAHAM! MEU GATINHO DEVE ESTAR COM FOME!

FLASH

MIIIIAAAU!!

HÃ? VEM AQUI, MEU GATINHO... VEM...

CORTA!!
Ô MINGAU! NÃO PRECISAVA ENTRAR TÃO DRAMATICAMENTE!
EU VI UM FAROL DE ÔNIBUS!!
VAMOS LÁ! SEM DRAMA!
TADINHO! FICOU ASSUSTADO!
ENTÃO, É BOM DESASSUSTAR! JÁ ESTAMOS ATRASADOS!
GRAVANDO!!
MEU GATINHO DEVE ESTAR COM FOME!
PSST! PSST! VEM AQUI, MEU GATINHO!
VEM AQUI, GATINHO!
CORTA!
O QUE É, AGORA?!
ER... ELE NÃO QUER MAIS IR!

POIS DÊ UM JEITO DESSE GATO ENTRAR LOGO!

GRAVANDO!!

MEU GATINHO DEVE ESTAR COM FOME! PSST! VEM, GATINHO!

ZUP

?!

POF

CORTA!!

O QUE É ISSO?!

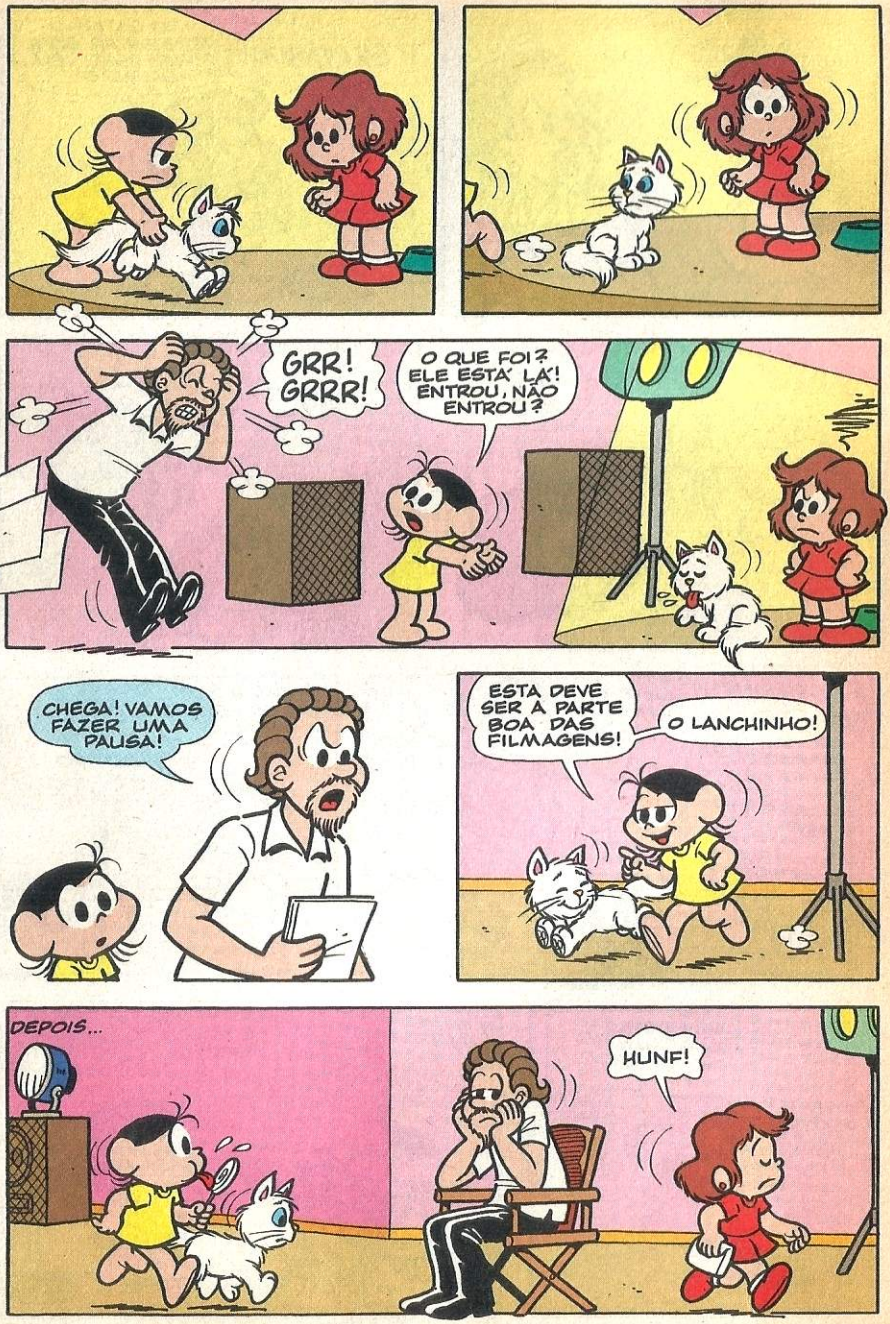
ER...DEI UM EMPURRÃO-ZINHO NELE!

É PARA ELE ENTRAR SUAVE-MENTE!

GRAVANDO!!

MEUGATINHODEVEESTAR COMFOMEVEMGATINHO!

PSST! PSST!


GRR! GRRR!
O QUE FOI? ELE ESTÁ LÁ! ENTROU, NÃO ENTROU?
CHEGA! VAMOS FAZER UMA PAUSA!
ESTA DEVE SER A PARTE BOA DAS FILMAGENS!
O LANCHINHO!
DEPOIS...
HUNF!

UÉ! PRA ONDE FOI A EXIBI-DINHA?

FOI EMBORA! A MÃE VEIO BUSCÁ-LA PARA A AULA DE BALÉ!

VAMOS DEIXAR AS FILMAGENS PARA OUTRO DIA!

MAS AGORA QUE O MINGAU ESTÁ TREINA-DINHO?

TREINADINHO?

É! ENSAIEI COM ELE NO INTERVALO! OUÇA SÓ!

OH! MEU GATINHO DEVE ESTAR COM FOME!

PSST! PSST! VEM, GATINHO!

MIAU! MIAU!

VIU?

HUM...

RRR... RRR...

TIVE UMA IDÉIA!

VOCÊ VAI SER A GAROTA-PROPA-GANDA!

EEEU?!

LÓGICO! ELE JÁ ESTÁ ACOSTUMADO COM VOCÊ!

SEMPRE SONHEI COM O ESTRELATO!
ATENÇÃO! GRAVANDO!!
MEU GATINHO DEVE ESTAR COM UMA FOME...
VEM, GATINHO!
MIAU! MIAU!
PSST! VOCÊ DEVE ABRIR A LATA!
AH, É...
POC

SPLOSH

RAÇÕES BIGODEX!

FUNC! FUNC!

BLÉ!

E AÍ?

É PARA O GATO COMER!

IH! ACHO QUE NÃO VAI DAR, NÃO!

NÃO?! E POR QUÊ?

É QUE NO INTERVALO EU APROVEITEI PRA ENSAIAR COM ELE!

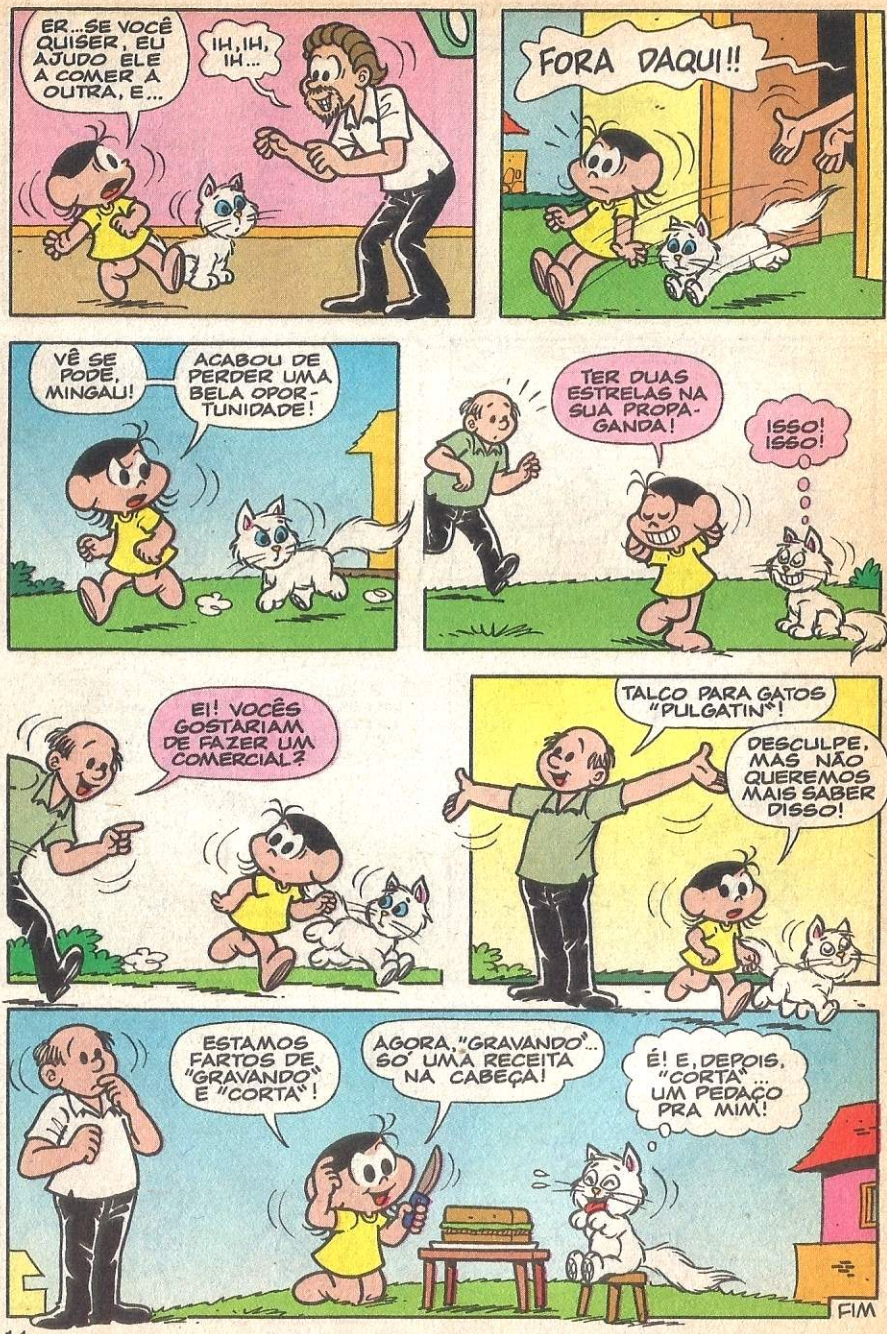
E O MINGAU COMEU CINCO LATAS DE RAÇÃO!

A PREFERIDA DELE, O'!

NÃO É À TOA QUE ELE FICOU SEM FOME!

RAÇÕES BICHANINHO?!

NOSSA MAIOR CONCORRENTE?!


ER...SE VOCÊ QUISER, EU AJUDO ELE A COMER A OUTRA, E...
IH, IH, IH...
FORA DAQUI!!
VÊ SE PODE, MINGAU!
ACABOU DE PERDER UMA BELA OPORTUNIDADE!
TER DUAS ESTRELAS NA SUA PROPAGANDA!
ISSO! ISSO!
EI! VOCÊS GOSTARIAM DE FAZER UM COMERCIAL?
TALCO PARA GATOS "PULGATIN"!
DESCULPE, MAS NÃO QUEREMOS MAIS SABER DISSO!
ESTAMOS FARTOS DE "GRAVANDO" E "CORTA"!
AGORA, "GRAVANDO"... SÓ UMA RECEITA NA CABEÇA!
É! E, DEPOIS, "CORTA"... UM PEDAÇO PRA MIM!
FIM

Refrigerante

TURMA DA Mônica

É Alegria!

É Diversão!

É Fantasia!

É Festa!

O Sabor Que Eu Quero

©1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

Mauricio

INFÂNCIA SEM QUADRINHOS É OUTRA HISTÓRIA.

QUADRINHOS
SÓ DA G

MAGALI em CHAPEUZINHO VERMELHO

♫...EU VOU BEM SOZINHA...♫
OLÁ, GAROTINHA!
O-OLÁ!
PASSEANDO?
NÃO! ESTOU INDO LEVAR ESTA CESTA DE DOCES PRA MINHA VÓ!
VOCÊ NÃO SABE QUE HÁ UMA CRIATURA MUITO PERIGOSA NA FLORESTA?
SEI, SIM! POR ISSO É MELHOR ME APRESSAR!
TCHAU!
HUM...
♫♫

EPA!

PUXA, QUE OLHOS GRANDES VOCÊ TEM!

É PRA OLHAR!

E QUE NARIZ GRANDE VOCÊ TEM!

É PRA CHEIRAR!

E A BOCA, ENTÃO? É ENORME!

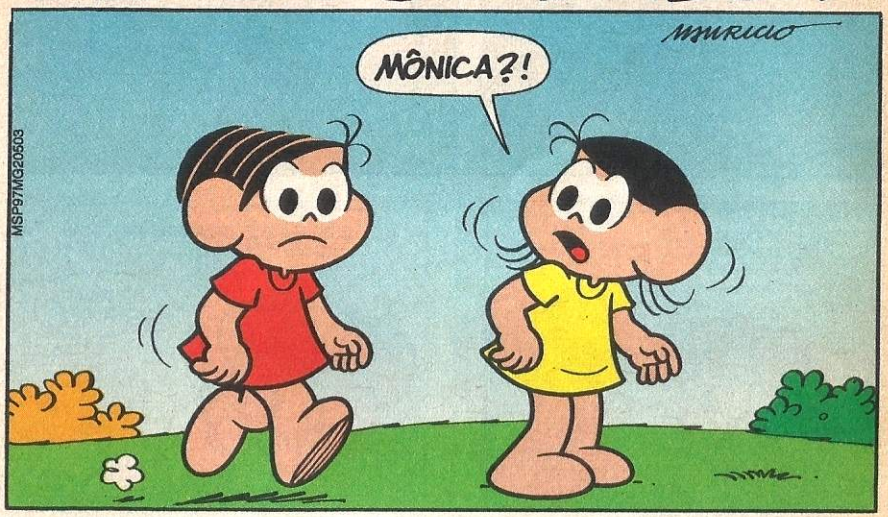
É PRA COMER!

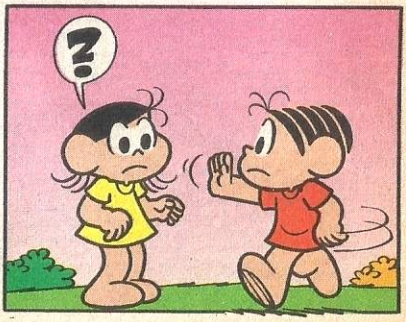
CORRE, CHAPEUZINHO...

...SENÃO A MAGALI COME TODOS OS DOCES DA SUA AVÓ!

FIM

MÔNICA E MAGALI em DE BOCA PRESA





AH! QUER FAZER MÍMICA?

JÁ SEI! VOCÊ ESTAVA ANDANDO E...

...VIU UMA COISA!

NHAM! NHAM! E ERA DE COMER!

AH! ERAM BALAS!

E VOCÊ COMEU UM MONTÃO!

E ERAM DAQUELAS QUE GRUDAM TANTO NO DENTE QUE NÃO DÁ PRA ABRIR A BOCA DEPOIS!

HUM! VEM CÁ! EU DOU UM JEITO!

doces
OLHA SO"!

UÉ! COMIGO SEMPRE FUNCIONA!
FICO DE QUEIXO CAÍDO!

OUTRO JEITO!

OLHA ALI!

EI! É PARA GRITAR, NÃO SAIR CORRENDO!

HUM...

OLHA O TOM CRUZES!

Ô MÔNICA! FÃ QUE É FÃ SO" DESMAIA DEPOIS DE GRITAR!

TAMBÉM... COM ESSES DENTÕES, A BOCA TEM QUE FICAR TODA COLADA, MESMO!

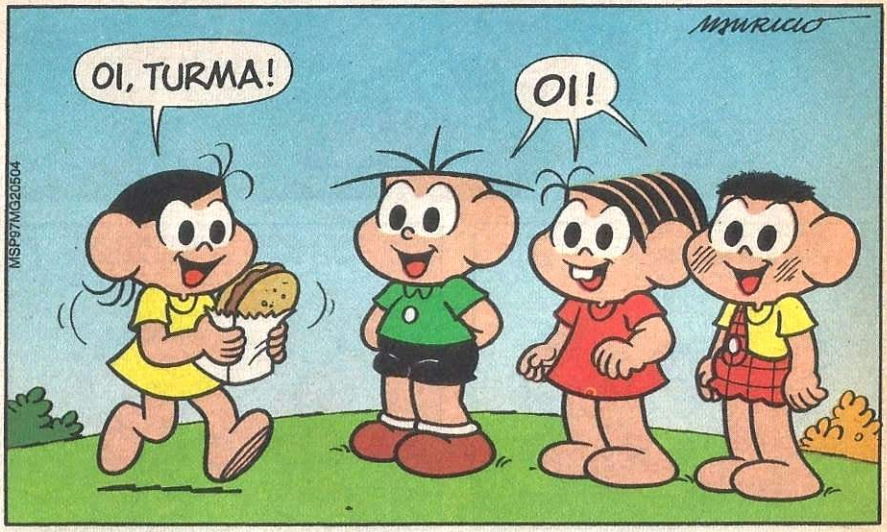
QUÊ? GRRR!
AH!

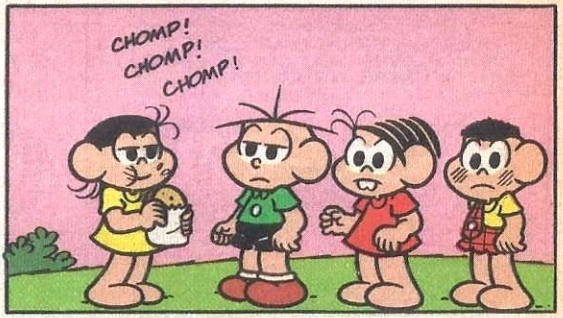
VIU COMO FUNCIONOU? NÃO PRECISA AGRADECER!
É MESMO!

QUER SABER DE UMA COISA? NUNCA MAIS VOU COMER ESTAS BALINHAS GRUDENTAS!

QUE CALA É ESSA, MAGALI?
FIM

MAGALI em NÃO VAI OFERECER?





OFELECER UM PEDAÇO DO SANDUÍCHE, **OLAS**!

O SANDUÍCHE?

MAS O SANDUÍCHE É PEQUENO! NÃO VAI DAR PRA TODO MUNDO!

QUE DESCULPA **ESFALAPADA**!

É!

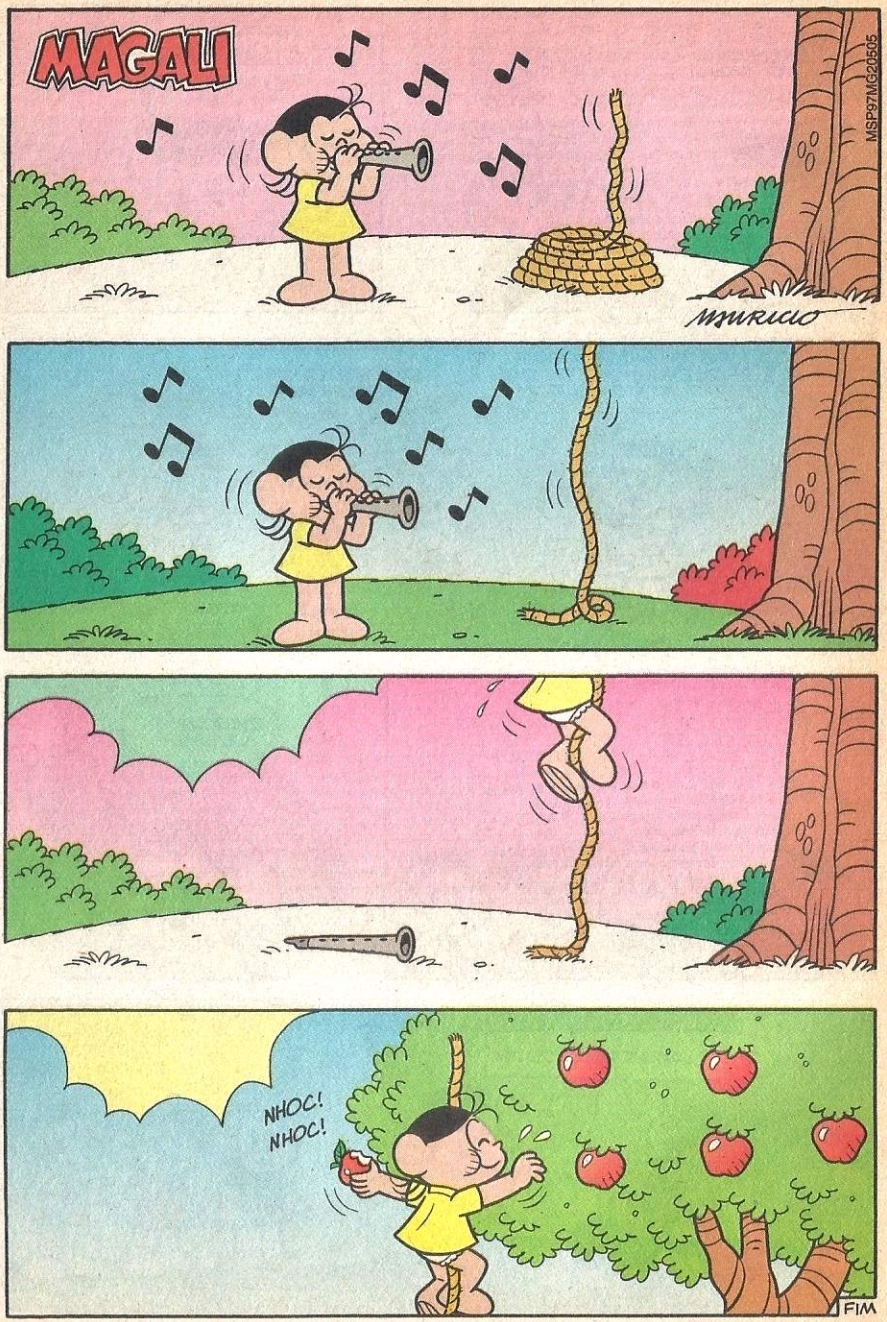
VOCÊ PODE MUITO BEM **OFELECER** SÓ PRA UMA PESSOA!

DUVIDO QUE VOCÊ FAÇA ISSO!

ENTÃO, TÁ LEGAL!

QUER UM PEDAÇO, DUDU?

FIM


MAGALI
MSP97MG20505
MAURICIO
NHOC!
NHOC!
FIM

TÁ PROCURANDO AÇÃO?

CODINOME: STRYKE FORCE

CODINOME STRYKE FORCE™ & © 1997 TOP COW PRODUCTIONS INC.
TODOS OS DIREITOS RESERVADOS.

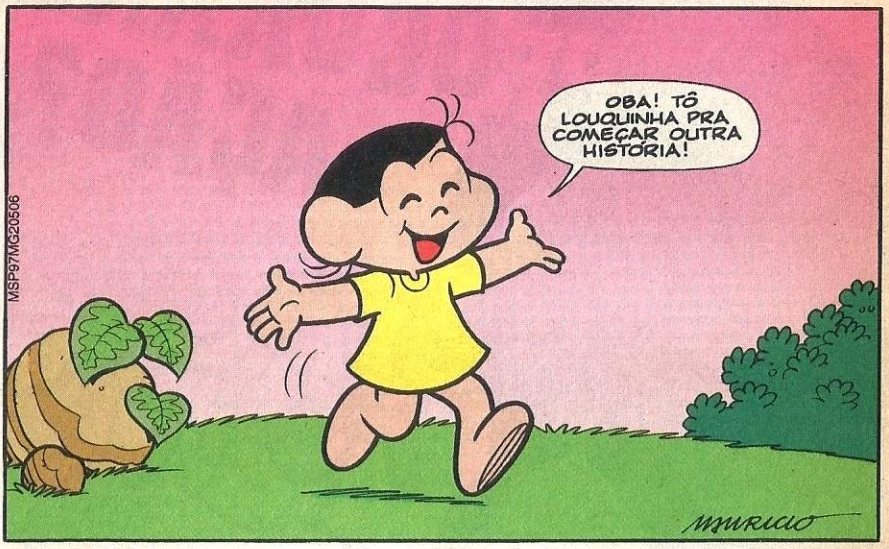
CYBER FORCE

CYBERFORCE™ & © 1997 TOP COW PRODUCTIONS INC.
TODOS OS DIREITOS RESERVADOS.

Então você vai delirar com as revistas CYBERFORCE e STRYKE FORCE! Aventuras incríveis de seres poderosíssimos! Todo mundo já tá lendo! Compre já, antes que elas desapareçam das bancas!

EDITORA GLOBO

Magali em HISTORINHA DIFERENTE



LÓGICO! SUAS HISTÓRIAS SÃO SEMPRE A MESMA COISA!

VOCÊ ATRÁS DE COMIDA... COMIDA...

PIOR SÃO AS SUAS! SEMPRE FUGINDO DA CHUVA... CHUVA...

NÃO, MESMO!

AS MINHAS SÃO CHEIAS DE AVENTURAS!

VIVO FAZENDO BRINQUEDOS, JOGANDO FUTEBOL, ME METENDO EM CONFUSÕES...

...É LÓGICO QUE, ÀS VEZES, TENHO QUE FUGIR DE UMA CHUVINHA, MAS ISSO É NORMAL, NÉ?

SE EU FOSSE VOCÊ, PROCURAVA FAZER OUTRA COISA, ALÉM DE COMER!

MAS AÍ COMPLICOU!

MÔNICA, COMO É QUE EU FAÇO PRA TER UMA HISTÓRIA SEM PENSAR EM COMIDA?

VOCÊ PODE FAZER IGUAL A MIM!

COM HISTÓRIAS DIVERTIDAS E INTELIGENTES!

NÃO SABIA QUE DAR COELHADAS ERA DIVERTIDO E INTELIGENTE!
TÔ FALANDO DAS AVENTURAS!

POSSO SER UMA TOP-MODEL, UMA PRINCESA, UMA HEROÍNA... UMA ETERNA APAIXONADA!

ANDAR DE DISCO VOADOR, SALVAR O MUNDO...
...MAS PRA VOCÊ FICA DIFÍCIL, NÉ?

MAS POR QUÊ?
PORQUE VOCÊ SÓ PENSA EM COMIDA!

HUM!

TÁ FAZENDO UM PLANO, CEBOLINHA?
HÃ-HÃM!

SABIA! SUAS HISTÓRIAS SEMPRE TÊM PLANOS PRA DERROTAR A MÔNICA!
SÓ QUE ESTE NÃO É UM PLANO PLA DELOTAR A MÔNICA!

É UM PLANO PLA CONSTLUIR UM FOGUETE PLA IR PLA LUA!

AH! POIS SIM!

POR QUE NÃO?

MINHAS HISTÓLIAS SÃO SEMPLE CHEIAS DE IMAGINAÇÃO!

POSSO IR À LUA, VILAR UM PILATA, SER UM MOCINHO DE BANGUE-BANGUE!

LUTAR COM MONSTLOS DE FILMES JAPONESES, SER UM ASTLO DE LOCK...

O QUE EU FAÇO PRA MINHA HISTÓRIA SER DIFERENTE?

JÁ SEI! VOU BRINCAR COM O MINGAU!

Z

É MELHOR EU INVENTAR OUTRA COISA!

INVENTO!

É ISSO!

VOU AO LABORATÓRIO DO FRANJINHA!
AÍ EU BEBO UMA POÇÃO QUE ME TRANSFORMA NUM BICHO ESQUISITO, E...
NÃO! MUITO ARRISCADO!
JÁ SEI! PODIA TER ALGUM VILÃO!
UMA BRUXA, POR EXEMPLO!
SEI ONDE MORA UMA!
BRUXA BRUXILDA
SAÍ DE FÉRIAS
JÁ SEI! PODIA VIR UM PRIMO DO INTERIOR ME VISITAR...
...NÃO TENHO NENHUM PRIMO NO INTERIOR!
PODIA ENTRAR NUMA MÁQUINA DUPLICADORA!
AÍ APARECERIAM DUAS... NÃO! TRÊS MAGALIS!

NÃO!

PODIA ENCONTRAR UM FILHOTE DE DINOS-SAURO...UM TESOURO ESCONDIDO...

NÃO! NÃO! NÃO!

COMO É DIFÍCIL FAZER UMA HISTÓRIA!

MAGALI!

HÃ... MAURICIO?!

ESTA JÁ É A ÚLTIMA PÁGINA!

BOLAS!

SINTO, PESSOAL, MAS TENHO QUE IR!

QUEM SABE, DA PRÓXIMA VEZ, TENHO UMA HISTÓRIA MAIS INTERESSANTE!

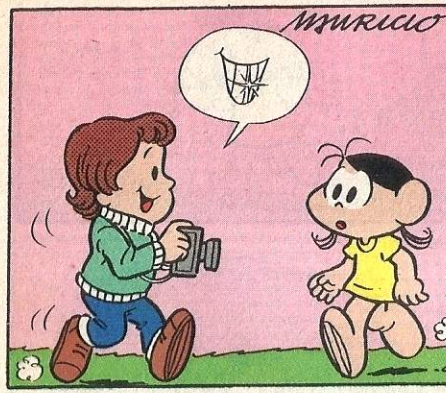
PUXA! E A MAGALI NÃO COMEU NADA!

QUE HISTÓRIA DIFERENTE, HEIN?

Magali

FIM

MAGALI



CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansly e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor-geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

Magali

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretários de Redação: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Editor de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Gerson Afonso de Campos
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

MARKETING DE PRODUTO
Gerente: Aristides Gaspar.
COMUNICAÇÃO
Diretores de Criação: João Ventura F. Neto e José Carlos Mádio. **Gerente de Atendimento:** Regina Pizotti. **Gerente de Promoções:** Isabel Borba. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Projetos Especiais:** Eunice Arantes do Amaral. **Gerente de Mídia:** Roseni Guimarães C. de Moraes. **Gerente de Assessoria de Imprensa:** Mônica Prioli.
CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO
Diretor Vendas Bancas: Wanderley Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Renovações de Assinaturas:** Aser Morais. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Paschoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Diretor Sucursal RJ:** Mauro Costa Santos.
VENDAS DE PUBLICIDADE
Diretor: Júlio César Ferreira. **Gerentes:** Márcio Maffei, Celso Marino, Ana L. Tavares, Wagner Martins. **Executivos de Contas:** Alessandra Miguel, Márcia Alves, Olavo Ferreira, Simone Franco. **Contatos:** Amarílio Ferreira, Andréa Citrini, Arlete Cavallari, Dora Magalhães, Maurício Castro, Sueli Nascimento, Thaís Eboli. **Contatos Diretos:** Kátia Longhi, Leila Raso, Marcelo Orefice, Maricy Marques. **Supervisores:** I. Cleber A. Costa, Flávia Grotolli. **Trainees:** Adriano Ferri, Eder Públio, Marcelo Szpektor, Valéria Alves. **Administração:** Juarez Leite. **Operação:** Sônia Penteado.
Representantes - Brasília: - Tels.: (061) 223-6422 - Fax: (061) 226-7403; **Belo Horizonte:** Tels.: (031) 225-6727/225-6069 - Fax: (031) 227-7569; **Campinas:** Tel.: (019) 242-0367; **Curitiba:** Tel.: (041) 264-2704 - Fax: (041) 262-8756; **Florianópolis:** Tel.: (048) 222-2443 - Fax: (048) 222-0007; **Fortaleza:** Tel.: (085) 261-4006 - Fax: (085) 268-1246; **Cuiabá:** Tel.: (065) 323-2122; **Porto Alegre:** Tel.: (051) 233-6911/233-5822 - Fax: (051) 233-5966; **Recife:** Tel./Fax: (081) 326-7188; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax: (016) 625-9639; **Rio de Janeiro/Espírito Santo:** Tels.: (021) 252-8720/9074 - Fax: (021) 221-5984; **Salvador:** Tel./Fax: (071) 351-1784; **São Paulo:** Eduardo C. Sodré, I. Cleber Costa, Mauro Machado.

Estúdios Maurício de Sousa
Presidente: Maurício de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva. **Departamento de Histórias em Quadrinhos - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Maurício de Sousa, Andréa L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Viviane Yamabuchi, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Vidimar G. dos Santos. **Cor:** Daniela S. Ramos, Lilian R. Mafra, Miriam Tominaga, Rita C. Maurício. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Departamento de Merchandising - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Diretor de Arte:** Ricardo Machado. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Diretora Segmento Alimentício:** Mônica Spada Sousa Saraiva. **Departamento Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Departamento de Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Departamento de Vídeo/Internet:** Fabio Madid. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. **Tel.:/** (011) 861-2044 - ramal 254. **Redação:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Maurício de Sousa. **Site:** http//www.monica.com.br

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170. Tel. (011) 836-5000.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970 - São Paulo - SP, Tel.: (011) 836-7033 - Fax: (011) 836-7022. atendimento@edglobo.com.br
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.:(011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú Tels.:(021) 577-4225/577-2355/575-7704. Por carta, à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville, Barueri -SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - CEP 20563-900. - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (021) 575-7766
Distribuidor em Portugal Midesa S/A. Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa.

ANER

Publicação: Quinzenal
Data desta edição: Abril/97

© Maurício de Sousa Produções Ltda.
Todos os direitos reservados.
ISSN 0104-2742

EMPRESAS COCHRANE
Associada à R.R. DONNELLEY & SONS COMPANY

Impresão: Chile

VOLTA ÀS AULAS ALEGRE COM A

TURMA DA MÔNICA E TURMA DO CHICO BENTO

AS NOVAS LANCHEIRAS DA DERMIWIL SÃO COLORIDAS E CHEIAS DE CHARME, EM MATERIAL RESISTENTE E ATÓXICO. AFINAL, RECREIO É ALEGRIA. ESCOLHA A SUA TURMA DESTE ANO!

©1996 MSP - BRASIL

DERMIWIL

Rua Canindé, 810
S.Paulo - SP
C.G.C. 60.643 988/0002 -10
Fone: (011) 228 1422

Chegou Passatempo Colorido. Pinte pra ver como fica.

NORTON

É divertido comer.